**TEST NR 4 Kursowy**

1. Uzupełnij podane zdania:
2. Główne Miasto Gdańsk otrzymało prawa miejskie /chełmińskie/ w latach …..tych ……wieku. Władza należała do ……….., natomiast sądownictwo do ………….. Przywilej dotyczący nadania praw miejskich został potwierdzony przez wielkiego mistrza …………………….. …………………. w roku …………
3. Stare Miasto Gdańsk otrzymało prawa miejskie w roku …………. Herbem Starego Miasta była ……………………….. Największym zakładem przemysłowym był ………………………….., który zbudowany został w …….. nad ………………………….
4. Młode Miasto Gdańsk zostało lokowane na „surowym korzeniu” w roku ……….. Istniało do roku ………….., po którym zostało ……………….. przez ……………………. Herbem Młodego Miasta był ………………………………...
5. W okresie międzywojennym Gdańsk był Wolnym Miastem pod kontrolą Ligi Narodów. Odpowiedz na poniższe pytania.
6. Jaki dokument powołał do istnienia tą organizację i jakie były jej cele? ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Gdzie miała swoja główną siedzibę? ……………………………………………….
2. Kto w Gdańsku reprezentował tą organizację? …………………………………….
3. Gdzie miał w Gdańsku swoją siedzibę? ……………………………………………
4. Wymień osoby, które były reprezentantami Ligi Narodów w Gdańsku w latach 1920-1939?
* ……………………………………….
* ………………………………………..
* ………………………………………..
* ………………………………………...
* ………………………………………..
* ………………………………………..
* …………………………………………
* …………………………………………
1. Wymień królów polskich, którzy nie byli w Gdańsku. ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….
2. A. Podaj pełna nazwę Gimnazjum Polskiego w WMG w 1939 r.

B. Kiedy rozpoczęło swoją działalność? C. Wymień przynajmniej 3 osoby związanych z tą szkołą. D. Gdzie miało swoją siedzibę? E. Co dzisiaj mieści się w tym budynku?

A. ……………………………………………………………………………………….

1. ……………………………………………………………………………………….
2. ………………………………………………………………………………………
3. ……………………………………………………………………………………….
4. ……………………………………………………………………………………….
5. Wymień polskich twórców kultury w XIX w. którzy byli w Gdańsku i podaj daty ich wizyt i formy upamiętnienia tego faktu.
6. ………………………………………………………………………………………
7. ………………………………………………………………………………………
8. ……………………………………………………………………………………….
9. ……………………………………………………………………………………….
10. ……………………………………………………………………………………….
11. Kto jest autorem następujących utworów?
12. „Rota” - …………………………………………………………
13. „Panienka z okienka” - …………………………………………
14. „Reguła Trzech” - ……………………………………………….
15. „Flis” - ………………………………………………………….
16. „Weiser Dawidek” - ……………………………………………
17. „Hannemann” - …………………………………………………
18. „Turbot” - ……………………………………………………….
19. „Okręt w herbie” - ………………………………………………
20. „Wspomnienia gdańskiego bówki” - …………………………………..
21. „Kod Heweliusza” - ……………………………………………..
22. Wymień 3 polskich księży z Wolnego Miasta Gdańska, więźniów-męczenników KL Stutthof, którzy zostali uznani błogosławionymi przez Papieża Jana Pawła II w 1999 r.
23. ……………………………………………..
24. ……………………………………………..
25. ………………………………………………
26. Podaj nazwisko malarza-autora obrazu, kiedy tworzył i gdzie on (obraz) się znajduje/znajdował :
27. „Grosz czynszowy” - ……………………………………………………………….
28. „Alegoria handlu gdańskiego” - …………………………………………………….
29. „Budowa świątyni” - ……………………………………………………………….
30. „Sąd Ostateczny”(Muzeum Narodowe) - …………………………………………
31. „Wjazd Chrystusa do Jerozolimy” - ………………………………………………...
32. „Orfeusz wśród zwierząt”(Dwór Artusa) - …………………………………………
33. „Patrycjuszka gdańska” - …………………………………………………………..
34. „Okręt Kościoła” - …………………………………………………………………
35. „Flisacy nad Wisłą pod Gdańskiem” - …………………………………………….
36. „Patrycjuszka gdańska” - ………………………………………………………….
37. cykl obrazów przedstawiających „Sybille” - …………………………………….. ………………………………………………………………………………………

**Opracował: Sławomir Rut**