Brama Wyżynna

-pierwotna nazwa "brama wysoka"

-główna brama wjazdowa do miasta, początek Drogi Królewskiej(min Napoleon przekraczał tą bramę w 1807r, wg legend bardzo mu sie spodobała, postanowił taka samą wybudować we Francji-jednak ostatecznie mu sie nie udało)

-renesans

-1574-76 powstaje wg projektu Hansa Kramera; pierwotnie ceglana;

-1588 Wilhelm van den Block (zostaje polecony przez Stefana Batorego) dodaje okładzinę z piaskowca od str. zachodniej, od str. wschodniej jest dodana dopiero w 1884r; na ciosach kamiennych inaczej jeszcze boniowaniu widoczne są rustyki z roślinnymi ornamentami(liście wawrzyny, gałązki oliwne);

- pokryta dachem czterospadowym;

-dolna część architektoniczna to pilastry toskańskie;

- nawiązuje kształtem do luku triumfalnego

- wzorowana na bramie św. Jerzego w Antwerpii

- znajdują sie 3 przejazdy, największy dla ruchu kołowego, mniejsze po prawej i lewej stronie dla ruchu pieszego; znajdowały sie tam mosty zwodzone(pozostałości widoczne w bramie), pod mostami biegła fosa;

-była wbudowana w ciąg fortyfikacji nowożytnych, w ciąg wałów, które ciągnęły sie od poludnia i polnocy bramy;

-3herby tzn triada herbowa od południa:

 \* Herb Prus Królewskich- czarny orzeł, korona na szyj- symbol podległosci Prus królewskich wobec Polski, za orłem znajduje się ręka która trzyma pionowo miecz-symbol walki z zakonem krzyżackim; herb trzymany jest przez 2 jednorożce/konie-symbol siły, szlachetności, dumy;

 \* Herb Rzeczypospolitej- biały orzeł na czerwonym tle; na piersiach orła Polski znajduje sie obecnie herb ostatniego króla polski Stanisława Augusta Poniatowskiego-tzn ciołek; herb trzymany jest przez anioły-istoty świete;

 \* Herb Gdańska- 2 srebrne krzyże a nad nimi korona( korona do herbu GD została dodana przez Kazimierza Jagielonczyka w XVwieku) trzymany przez lwy-symbol siły, szlachetnosci, sprawiedliwości;

- pod 3 herbami 3 sentencje łacińskie:

 \*Wszystko dobre co dzieje sie dla Rzeczypospolitej( rozumianej zarówno jako Polski, jak i dobro ogółu)

 \*Sprawiedliwość i pobożność podstawy wszelkich królestw

 \*Pokój, wolność ,zgoda dobra przez wszelkie państwa pożądane

- w 1895 zdecydowana sie na rozbiórkę fortyfikacji nowożytnych, fosę sprzed bramy zasypano wałami; w ten sposób powstał plac miejski-miejsce spotkań towarzyskich, na którym postawiono pomnik Wilhelma I na koniu z zadartym ogonem, stad często te miejsce było nazywane "pod ogonem"

-Do wolno stojącego budynku bramy przeniesiono w 1903 [odwach](http://pl.wikipedia.org/wiki/Kordegarda) i w związku z tym zamknięto przejazdy. Po [demilitaryzacji](http://pl.wikipedia.org/wiki/Demilitaryzacja) Gdańska w 1920 pomieszczenia po odwachu zajęło biuro podróży Norddeutscher Lloyd. W 1945 uszkodzony został głównie wystrój rzeźbiarski bramy. Naprawy i konserwacje prowadzono w 1946, 1949/50 i 1964/65. Dopiero w 1966 zrekonstruowano brakującą figurę lwa w zwieńczeniu. Pomieszczenia użytkowało Polskie Biuro Podróży "Orbis". W 1952 ponownie otwarto przejazd, pozostawiając zamknięte przejścia boczne, w których mieściła się m. in. informacja turystyczna. W 2002 brama została przejęta przez [Muzeum Historyczne Miasta Gdańska](http://pl.wikipedia.org/wiki/Muzeum_Historyczne_Miasta_Gda%C5%84ska), a 22 maja [2012](http://pl.wikipedia.org/wiki/2012) otwarto w niej Pomorskie Centrum Informacji Turystycznej.